

EDGE C210P

Caratteristiche

- Tromba ruotabile con copertura angolare 90° x 60° (C210P96) e 60° x 40° (C210P64)
- Driver delle alte frequenze con bobina mobile ad alta tenuta di potenza
- Woofer con estesa risposta in frequenza
- Crossover passivo con componenti di alta qualità con possibilità di bi-amplificazione

Descrizione

La EDGE C210P è un sistema a 2 vie con tromba ruotabile. La sezione bassi è equipaggiata da due altoparlanti da 10" e bobina mobile da 3" con cono trattato per l'esposizione agli agenti atmosferici e un dissipatore ottimizzato per la dissipazione del calore. Questi woofer, con magnete al neodimio, sono concepiti per ottenere un'estesa risposta in frequenza anche in cabinet di dimensioni compatte con un alto SPL e ridotta distorsione. Molti accorgimenti ausiliari sono stati adottati per prestazioni ottimali, come la bobina mobile avvolta in strati multipli, sia interni che esterni al supporto (ISV) e il dispositivo di demodulazione del flusso (SDR), che permette di ridurre di molto la distorsione in particolare in gamma media, e di ottenere un buon controllo della sovraescursione. Il driver da 1.4" e bobina mobile da 3" con membrana e sospensione in titanio ha una particolare architettura del complesso magnetico al neodimio che permette dimensioni compatte e pesi ridotti mantenendo prestazioni eccellenti (19KGauss). Le nuove trombe sono state sviluppate al fine di mantenere costante la copertura e



3. Schede tecniche

la direttività, eliminare il restringimento tipico nella zona media e migliorando la trasmissione alle alte frequenze, difetti tipici di molti prodotti presenti sul mercato. Realizzate in alluminio permettono prestazioni termiche e meccaniche superiori. La risposta in frequenza della C210P si estende sino a 65 Hz, con un suono pieno e efficace, laddove necessario, il supporto per le estreme basse frequenze può essere fornito dal subwoofer EDGE121SP.

Caratteristiche tecniche

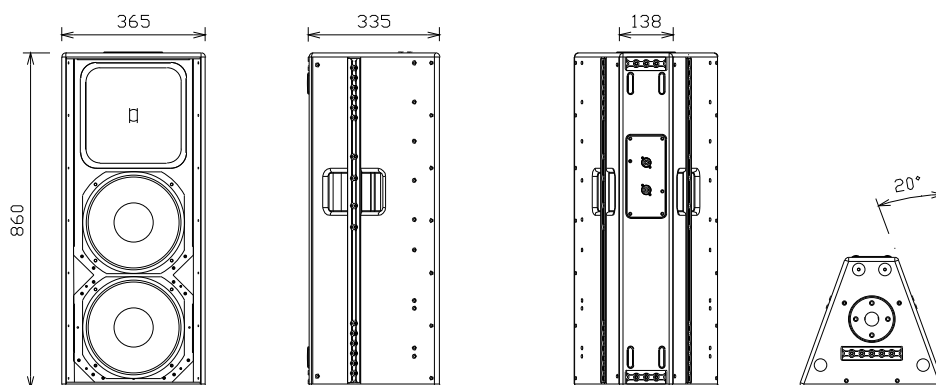
System	
System Type	2-way vented enclosure
Frequency Response	65 Hz - 18 kHz (± 6 dB)
Coverage Angle H. (-6 dB)	90° or 60° average, 630 Hz to 18 kHz
Coverage Angle V. (-6 dB)	60° or 40° average, 630 Hz to 18 kHz
Directivity Index (DI)	6.2 or 4.3 average, 630 Hz to 18 kHz
Maximum Peak Output	131 dB @ 1m
Signal Processing	Proel DSO26 - DSO480 (biamp)
Input Power Rating	800 W AES, 1600 W program
Sensitivity	99 dB SPL (2.83 V @ 1m)
Nominal Impedance	8 Ω
Transducers	
Low Frequency Device	2 x 10" woofer - 3" voice coil
Nominal Impedance	8 Ω
Power Rating	800 W AES, 1600 W program
Sensitivity	99 dB SPL (2,83 V @ 1m)
High Frequency Device	1.4" compression driver
Nominal Impedance	8 Ω
Power Rating	100 W AES, 200 W program
Sensitivity	110 dB SPL (2,83 V @ 1m)
Mechanical Data	
Construction	trapezoidal (20°) 15 mm birch plywood, internally reinforced with paint finish
Flying System	flying track
Mounting Pole	1 x botom
Dimensions (WxHxD)	36.5 x 86 x 33.5 cm
Weight	32.7 kg

Specifiche di capitolato

Il sistema dovrebbe essere un due vie passivo, con una risposta in frequenza da 65 Hz a 18 kHz con una copertura angolare costante di 90° x 60° o 60° x 40°. Il

sistema dovrebbe avere un driver montato su una tromba a direttività costante ⁶ con impedenza di 8 ohm, diaframma da 3", uscita da 1.4" ed una tenuta in potenza di 100 W AES. Il sistema dovrebbe anche avere due altoparlanti da basso da 10" caricato in bass-reflex. Dovrebbe essere da 8 ohm, con bobina da 3" e con una tenuta in potenza di 800 W AES. La cassa dovrebbe essere provvista di punti di aggancio che permettano di realizzare colonne di casse appese mediante agganci rapidi e dovrebbe disporre di una flangia per montaggio su stativo. La cassa dovrebbe essere costruita in multistrato di betulla da 15 mm, di forma trapezoidale simmetrica con un angolo (wedge) di 20°, con una altezza di 86 cm, larghezza 36.5 cm, profondità 33.5 cm. Il sistema dovrebbe essere un Proel EDGE C210P ⁷.

Dimensioni



Connessioni

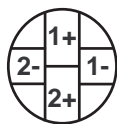
La C210P può funzionare in due modalità: full-range o bi-amp. Nella modalità bi-amplificata il filtro di crossover interno è disconnesso, è necessario utilizzare i processori DSO26 o DSO480 per il filtraggio di crossover e la protezione dei componenti. Nella modalità full range è connesso il filtro di crossover interno. Il massimo delle prestazioni sonore della C210P è ottenibile nella modalità bi-amp con i processori DSO26 o DSO480.

⁶inserire 90° x 60° per il modello C210P96 o 60° x 40° per il modello C210P64

⁷inserire 96 per il modello con tromba 90° x 60° o 64 per il modello con tromba 60° x 40°

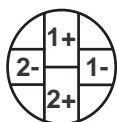
3. Schede tecniche

FULL RANGE:



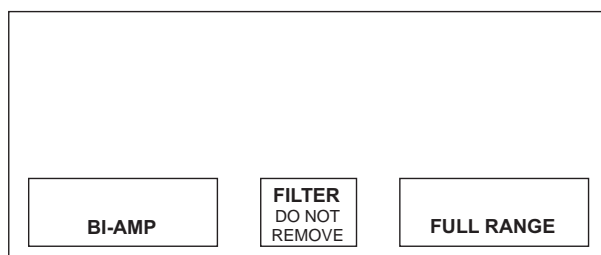
1+	LF+/HF+
1-	LF-/HF-
2+	
2-	

BI-AMP:



1+	LF+
1-	LF-
2+	HF+
2-	HF-

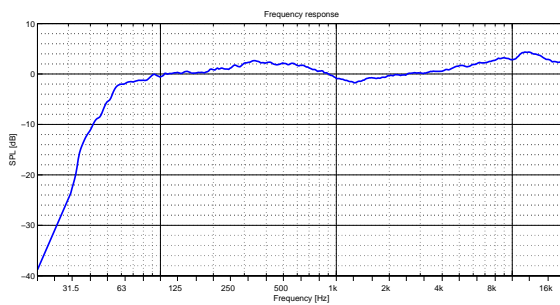
I due connettori speakon Neutrik Speakon NL4MP sono sempre connessi in parallelo. Nella modalità FULL-RANGE il segnale presente sui pin 1+ ed 1- dei connettori Speakon viene connesso al crossover passivo interno al diffusore. Quando è selezionata la modalità BI-AMP, i connettori Speakon prendono il segnale per la sezione LF sul pin 1+ e 1- ed il segnale per la sezione HF sul pin 2+ e 2-. In questo caso il crossover passivo viene escluso ed è quindi necessario utilizzare il processori digitali Proel DSO26 o DSO480 per filtrare il segnale inviato ai trasduttori che altrimenti potrebbero essere danneggiati.



Per cambiare la modalità di funzionamento del diffusore è necessario smontare la placca di connessione. Rimuovere il connettore posto sulla posizione Full-Range e collegarlo sulla posizione Bi-Amp o viceversa. Non spostare per nessun motivo il connettore centrale 'FILTER'.

Grafici C210P64

Risposta in frequenza:



Indice di direttività:

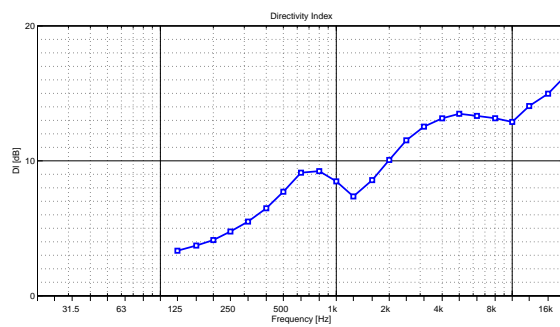
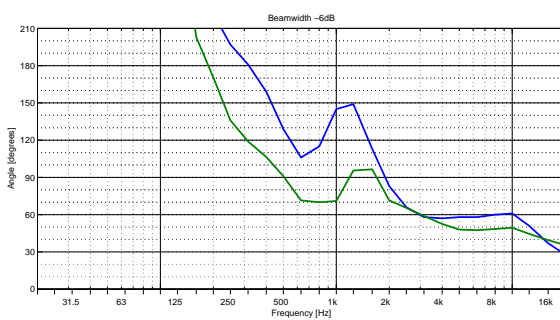
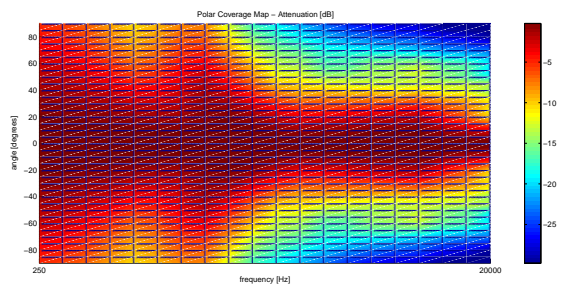


Diagramma beamwidth (-6 dB):

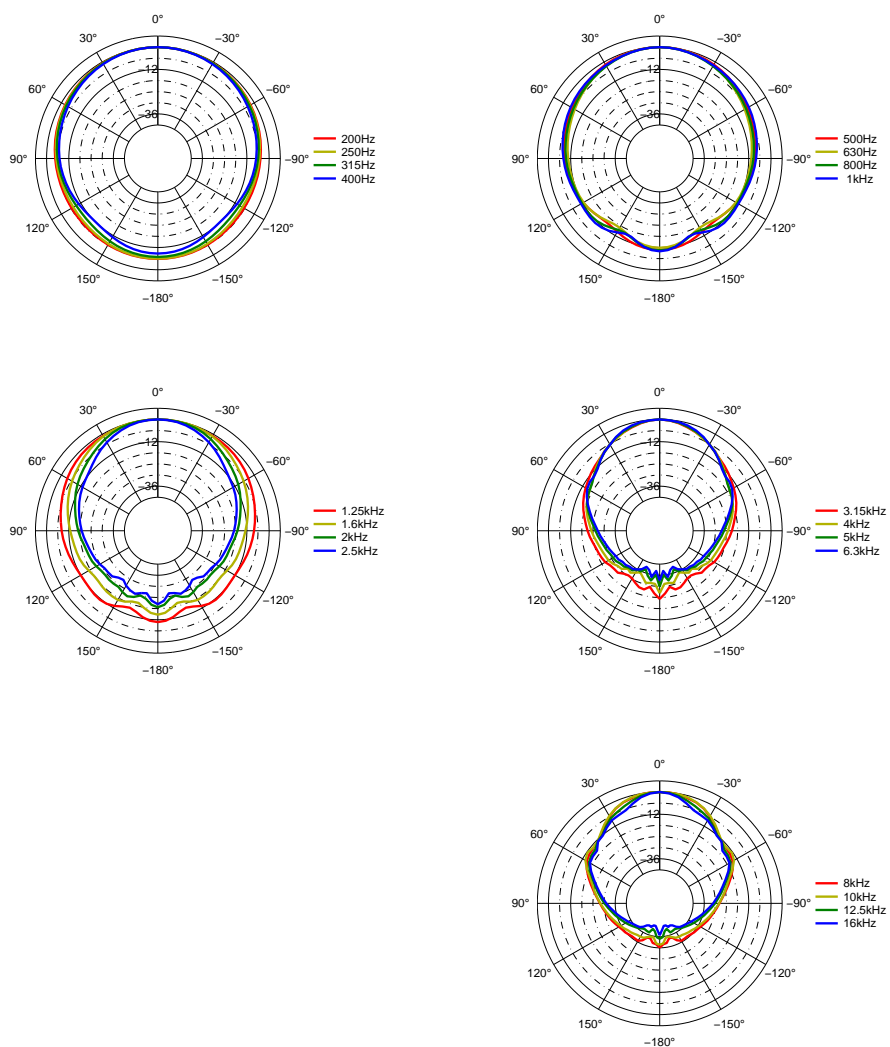


3. Schede tecniche

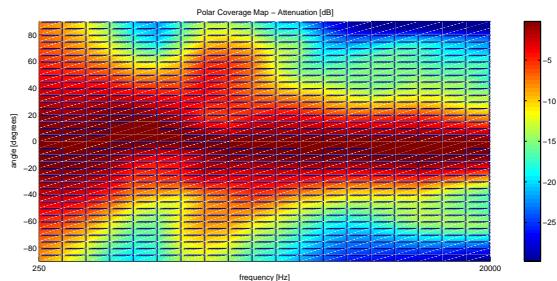
Mappa attenuazione (orizzontale):



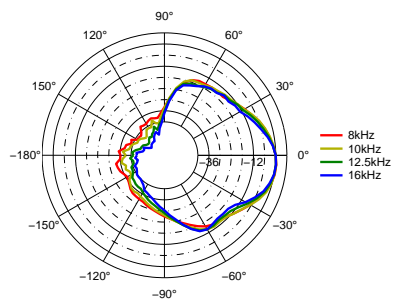
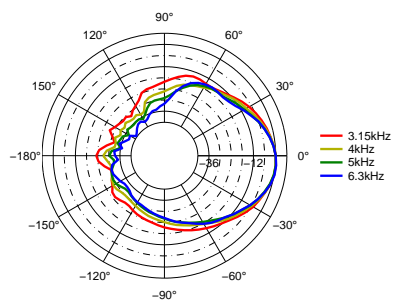
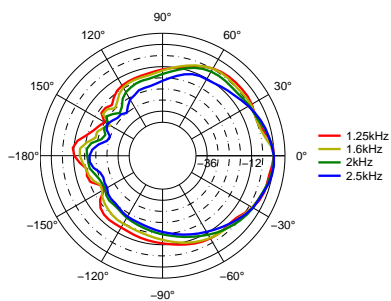
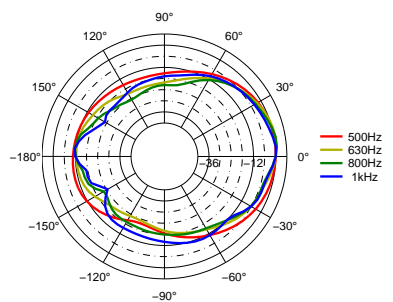
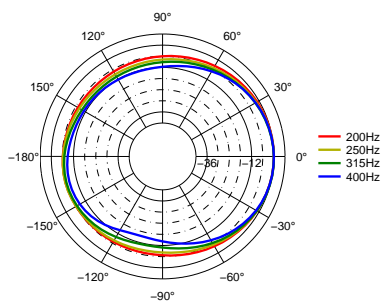
Diagrammi polari (orizzontale):



Mappa attenuazione (verticale):



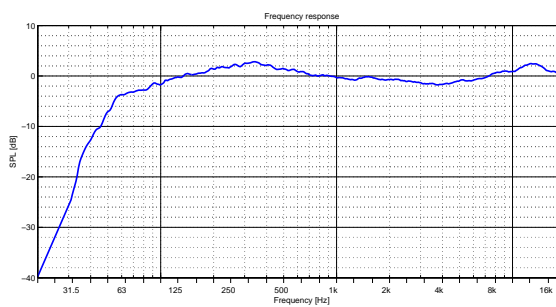
Diagrammi polari (verticale):



3. Schede tecniche

Grafici C210P96

Risposta in frequenza:



Indice di direttività:

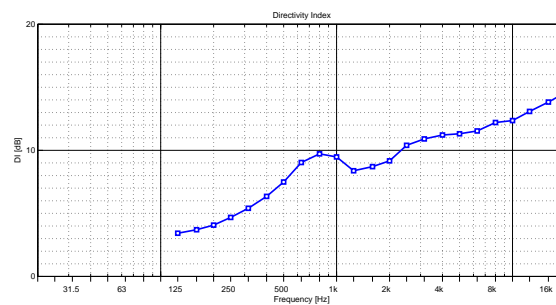
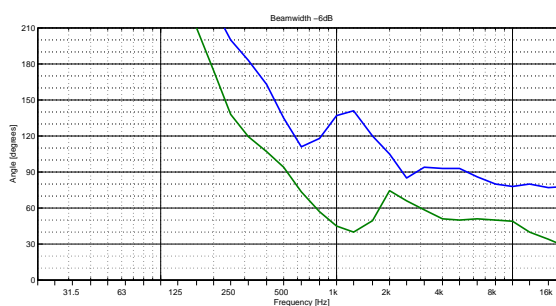
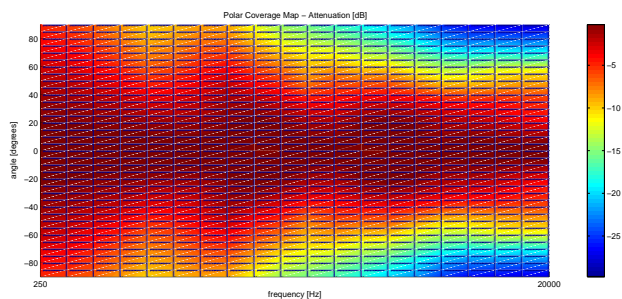


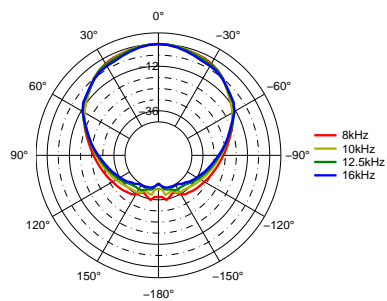
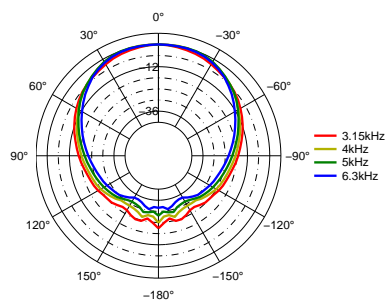
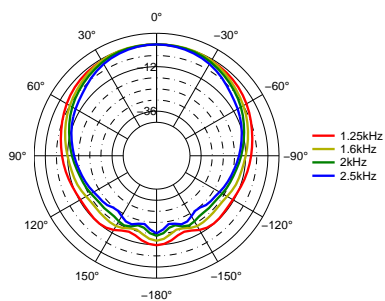
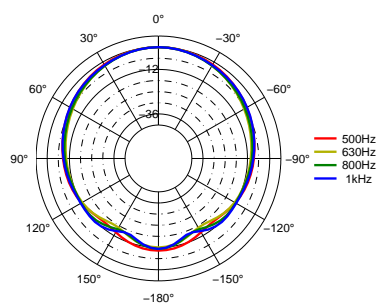
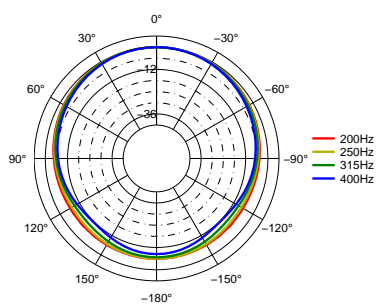
Diagramma beamwidth (-6 dB):



Mappa attenuazione (orizzontale):

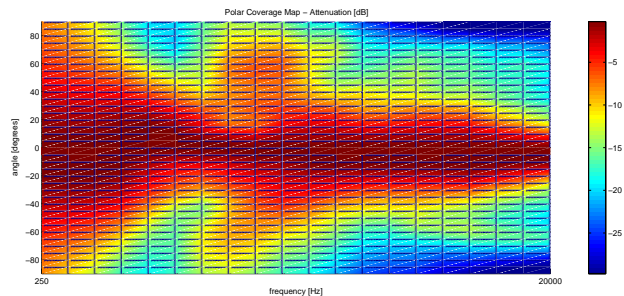


Diagrammi polari (orizzontale):



3. Schede tecniche

Mappa attenuazione (verticale):



Diagrammi polari (verticale):

